第一图书网, tushu007.com

<<从生态实践到生态审美>>

图书基本信息

书名：<<从生态实践到生态审美>>

13位ISBN编号：9787010095387

10位ISBN编号：7010095388

出版时间：2011-2

出版时间：人民出版社

作者：季芳

页数：235

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<从生态实践到生态审美>>

内容概要

实践美学作为中国美学的主流，其自身深蓄与时俱进、对应新问题的开放的活力，生态维度的研究将成为实践美学发展自当下需要并值得探索的新领域。

本书将针对时代的重大问题——生态与环境危机，从生态这一与人类生存休戚相关的维度出发，在新的科技与生产力发展水平上重新审视人与自然的新关系：随着生态科学的进展、生态整体观的建立，人的自然生态化这一客观与必然趋势如何进入人类意识，并形成相应的审美观念；而对于实践美学，长期相对冷落的“人的自然化”范畴如何在这一形势下重新提出并成为权威话语。

全书将集中于人与外界自然的关系，对实践美学中人的自然化问题作出生态意义的阐释，从生态整体这一新的时代维度探索实践走向自由的路径，探索并确证实践美学与时俱进、包容新的时代内容的内在生命力。

第一图书网, tushu007.com

<<从生态实践到生态审美>>

书籍目录

总序生态美学是实践美学不可或缺的维度(代序)导论实践本体与自然生态　第一节　生态问题的探讨是实践美学当今发展的必然 第二节　拓展生态维度的目的 第三节　“人的自然化”——生态维度导人的途径第一章　“人的自然化”命题的历史渊源 第一节　人与自然研究的中西源流　第二节　实践美学的人与自然研究与“人的自然化”命题　第三节　实践的自由与“人的自然化”第二章　“人的自然化”与实践美学的生态维度　第一节　“人的自然化”研究与生态维度　第二节　“人的自然化”与生态人文研究　第三节　追求生态新层次上的“自然人化”第三章　“人的自然化”由生态实践到生态审美　第一节　实践的构成与“人的自然化”向度　第二节　生态维度中“自然化”的物质层面　第三节　生态维度中“自然化”的意识层面　第四节　生态维度中“自然化”的审美层面第四章　“人的自然化”之生态审美意义的拓展　第一节　生态整体观的审美内化与外化　第二节　“人的自然化”与生态美理想　第三节　生态维度的“自然化”与生态文艺第五章　“人的自然化”与生态环境美建构　第一节　“人的自然化”作为生态美调节的中心　第二节　主客体生态审美实践　第三节　生态整体美化：共同的“自然化”结语参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

<<从生态实践到生态审美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com