

<<樱花啊，樱花>>

图书基本信息

书名：<<樱花啊，樱花>>

13位ISBN编号：9787010090627

10位ISBN编号：7010090629

出版时间：2010-7

出版时间：朱新春 人民出版社 (2010-07出版)

作者：朱新春

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<樱花啊，樱花>>

### 内容概要

《樱花啊，樱花：一个日本飞行员的中國情结》通过一个典型的军国主义分子——筒井重雄在抗日战争那个特殊的年代里，经八路军的感化、教育，逐步转化为一个反战勇士，进而和300多名日本飞行人员一起帮助培养出了人民空军的第一代飞行员与战斗英雄，以及他们返回日本后，克服种种困难，全心全意推动中日友好的真实故事，歌颂了“中日友好源远流长”。

## 作者简介

朱新春，原为解放军某部大校。

2001年，他任执行制片人拍摄的大型文献电视专题片《陈毅》，在中央电视台一频道黄金时段首播。

2002年，他的散文《黄山雾》，获得全国二等奖。

2003年，他的电影文学剧本《飞虎队》（又名《翡翠和平鸽》），被国家广电总局选中并立项。

2005年，他担任第一制片人领导拍摄的儿童故事片《快乐时光》，由国家三部委联合向全国推荐，并分别获得中宣部和团中央的“五个一工程”奖。

2006年，他的政论文《儿童电影发行“不畅”的现状亟待改变》，由中央领导批转国家有关部委参阅。

2007年，他撰写的58万字的长篇历史小说《飞虎队》，由人民出版社（东方出版社）出版发行，《人民日报》、《光明日报》等报刊均给予高度评价，国务院新闻办公室、国家新闻出版总署联名向全世界推荐。

2008年和2009年，他创作的大型电影故事片《飞虎队》文学剧本与长篇电视连续剧《飞虎队》文学剧本先后在国家版权局完成版权登记。

## &lt;&lt;樱花啊，樱花&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 告别家乡1940年，为了生计，刚刚20岁的木暮重雄，告别父母，离开家乡，志愿参加了日军的航空兵。

短短三个月的入伍训练，就将原本是一片“朦胧”的农民孩子，打造成了军国主义的“忠诚武士”。为了建立“大东亚共荣圈”，木暮重雄踏上了侵略中国与东南亚的战场。

第二章 迫降被俘1945年1月，已经成为飞行教官的木暮重雄，在一次执行长途飞行任务时，因机械故障，迫降于山东泗水，被抗日民众和八路军生俘。

尽管受到了八路军的特殊优待，被俘的木暮重雄，还是趁夜逃跑。

第三章 重生之路逃跑失败的木暮重雄，在准备与八路军政委同归于尽的企图失败之后，又借洗澡之机，夺枪自杀。

再次失败的木暮重雄，为捍卫“大日本帝国”的尊严，决心转换战场，欲在学习会上驳倒日本人民反战同盟的“奇谈怪论”。

没想到，在寻找“理论炮弹”、搜集历史证据、面对客观事实和进行针锋相对辩论的过程中，木暮重雄的思想逐渐转变了，他的人性苏醒了……第四章 新的起点觉醒后的木暮重雄，毅然决然地加入了新的战斗行列协助上级争取日本特务，与日本领事谈判，深入日军据点劝降，勇上战场喊话从山东到东北，跨海翻山，历尽辛苦，组织遣返日侨。

第五章 初到航校1946年，为报答八路军对他的“再生之恩”，木暮重雄主动报名来到牡丹江航空学校。

在航校，他结识了任航校主任教官的林弥一郎(林保毅)。

林弥一郎是日本关东军第二航空军团第四练成飞行大队的少佐大队长。

他在日本投降后，经过一系列曲折经历后，在八路军的感化和东北民主联军政委彭真、参谋长伍修权亲自做工作后，率领300多名部下，加入了创建中国人民空军的行列。

第六章 勇闯难关航校初创时期的一无所有与艰难困苦，令“老八路”出身的木暮重雄都为之咂舌；航校人创建人民空军的英勇无畏、大智大勇与艰苦奋斗，激励300多名日本教职员工也成为“真正”的航校人。

第七章 另类战场在零下18摄氏度的教室里上课，天天靠高粱米和玉米糝子填肚皮，给放牛娃出身的学员上航空理论课就像走上了另类战场。

木暮重雄等300多日本教职员工和八路军一起，向新的敌人发起了没有退路的冲锋。

第八章 政治威力来自五湖四海的航校人出自不同原因的各类问题，在航校和上级领导强有力的思想政治工作下，一一迎刃而解不仅木暮重雄赢得了中、日双方人员的信任与重用，所有300多名日本教职员工，都成了中国人的朋友、战友、同志。

第九章 创造奇迹没有初、中级教练机，就一步登天——直接上高级教练机。

那些放年娃出身的学员，在日本教官(员)和中国教官(员)的精心教授下，从连“ $X+Y=Z$ ”都看不懂，到能够自己驾驶着最现代化的作战兵器——飞机上天啦！木暮重雄教授的三个学员，全部顺利放了单飞。

第十章 同心同德用生命保护了一架受到国民党军飞机攻击的教练机后，木暮重雄又主动将因生病住院而掉队好几个月的学员刘玉堤，收到了自己的教学小组。

经过木暮精心细致的教授，刘玉堤用很短的时间就赶上了进度，成功放了单飞在教学中，不仅日本教官(员)教会了中国学员，中国学员也成了日本教官(员)的政治老师，双方成了互教互学的真正的师生加同志。

第十一章 精心保障除了木暮重雄等日本飞行教官(员)以外，以桥谷功、藤本明秀、深谷光岩、落合末男、相湍春岭等人为代表的更多的从事修理、维护工作的日本人，同样以日本人特有的认真、严谨和负责精神，全心全意地为航校建设尽着一份心血，甚至献出了年轻的生命。

第十二章 新的高潮1947年夏，随着解放军转入战略大反攻，航校的形势也是蒸蒸日上。

自制滑翔机，修复美国的P-51战斗机，随军南下大接收，航校大扩建在教与学的过程中，日本教官(员)与中国学员的关系，也出现了崭新的局面第十三章 雄鹰展翅为保卫中国人民政治协商会议的顺利

<<樱花啊，樱花>>

召开和新中国开国大典的安全，组建了人民解放军的第一个作战飞行中队。

在开国大典的天安门广场上，木暮重雄的学生林虎和王洪智参加了空中阅兵。

木暮重雄和他的学生刘玉堤，则在沈阳分别驾驶飞机，参加了当地的庆祝活动。

第十四章 喜结良缘1950年，已是而立之年的木暮重雄与在航校任护士工作的筒井美治在中国喜结连理。

航校中的日本女护士们，也将自己的青春献给了中国人民的航空事业。

其中，高桥澄子以她一贯的优异工作成绩，还受到刘少奇等中国党和国家领导人的亲切接见新中国第一批女飞行员，也在日本教官的精心教授下，成功地飞上了蓝天。

第十五章 重归祖国1958年，木暮重雄又回到自己的祖国——日本。

回到祖国的筒井(木暮)重雄，面对自然的困难与人为的障碍，用毛泽东“为人民服务”的思想和八路军的战略战术，主动出击，科学决策，努力进取，不仅站住了脚、有了饭吃，还事业有成，成了远近闻名的“社会名人”。

第十六章 再聚京华1986年的东北老航校建校40周年庆祝活动中，林弥一郎、筒井重雄等50人受中国之邀，旧地重游。

沈阳、长春、牡丹江、哈尔滨一路的盛情款待，一路的人间巨变，不仅激起了昔日的满腔记忆，也重新点燃了这50名“日本老八路”激情的火焰。

第十七章 师生情深筒井重雄的第一批学生，全都成了中国人民解放军空军的高级将领；筒井重雄的第一批学生，也全以40年前的真挚感情欢迎着自己当年的老师。

此情此景，让已经60多岁的筒井，以及所有来访和许多未能来访的东北老航校的日本人，都重新确立了自己晚年的最后目标——促进日中友好。

.....第十八章 友谊无限后记

## &lt;&lt;樱花啊，樱花&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：送走了学员，王弼政委立马就赶到日本教官宿舍。

进到宿舍，他发现内田还面朝墙壁躺在床上，听见有人进来了，也不动弹。

通信员走到床边去拉他，内田君一边翻身，一边瓮声瓮气地说：“今天的，不飞了！”

”话刚出口，他猛然见到是航校的最高领导人王弼政委站在自己床前，内田君心中一个激灵，就条件反射似的蹦下床，笔挺挺地立在当地。

王弼政委伸过手，歉意地笑着说：“内田教官，我不了解情况，刚才批评错了。

我向你道歉，请你原谅！”

”依然是笔直挺立的内田君，连他自己都不知道是怎么回事，眼泪一下就涌满了眼眶：是啊，作为一名原日本军人，他还是第一次遇到长官向部下道歉！

而且，还是航校的最高长官！

从那以后，航校日本人的感情似乎一下就跟中国人的感情拉近了，甚至到了一块烧麻雀、一起煮野猫、一同打野狗、一道烤狍子肉的有福同享、有苦同吃的地步。

在整个飞行训练中最主要的是第四转弯后的着陆动作，即保持一米平飞，使飞机在接近跑道前飞行高度不过高也过低，能够准确着陆。

这是在训练中必须天天勤学苦练才能掌握的技术动作。

但在训练中，由于种种原因，有的学员常会出现危险动作，从而造成心理紧张，甚至对是否能够学好飞行失去信心。

韩明阳就遇到了这个“拦路虎”。

每次着陆前的一米平飞，他总是判断不准一米的高度，飞机下沉和拉杆的动作也配合不好，不是拉高，就是拉低，还出现过危险动作。

几次危险动作之后，便形成了条件反射，一到一米平飞时，他心里就发毛、发慌。

越是紧张，情况就越坏，信心也越是不足。

看到这种情况，我也很着急，生怕这么好的一个学员因一米平飞不过关而掉队。

于是，我又是引导，又是鼓励，想了很多办法，可效果始终不理想。

怎么办？

难道就真的让这个“拦路虎”把我的一个好学员给毁了？

我不甘心，请来了主任教官林保毅。

通过带飞与面试，林保毅也对既聪明又勇敢的韩明阳为什么总是飞不好一米平飞有些难以理解。

林保毅果断地立即亲自将主任教官黑田正义、系川正弘也请了过来，分别带飞、集体会诊。

## 后记

这部如实记述中日两国友谊的书之所以能够写出来，首先应该感谢赵志远先生和他的夫人许淑芳女士。

赵志远先生是当年东北老航校的日语翻译，也是筒井重雄先生的老朋友。

许淑芳女士是东北老航校绘图班的学员。

早在我创作长篇历史小说《飞虎队》的时候，赵先生就给予了很大的帮助。

这次，赵先生更是不顾80多岁的高龄，在许女士的协助下，直接与筒井重雄沟通，亲自翻译日文素材，四方联系老同志，收集并提供资料，做了大量卓有成效的工作。

同时，张开帙、麦林夫妇，也给了我很大的帮助，没有他俩主编的众多史料，也就不可能忠实地再现人民空军初创时期的激情岁月。

还有《英雄万岁》的作者郭晓晔，东北老航校领导人的子女常磊、刘鸿煜、常石砾、薛辽程和李金明、陈兴良等众多的老航校人、知情人、帮忙人，他们都伸出了支援之手。

而本书的主人公筒井重雄先生以及刘玉堤老将军，不辞高龄，不仅提供资料、找照片，而且亲自挥毫题词。

“日本小八路”——砂原惠先生，则以自己的特殊身份，为本书的顺利出版，架通了“国际渠道”。在这里，一并向他们表示感谢了。

当然，我的夫人肖英、妹妹朱筱秋及女儿朱丹，就和我历来的写作过程一样，她们始终是我文学创作中最忠实的战友、参谋与第一读者，为本书的问世作出了特殊的贡献。

2007年的金秋，当我捧着从日本寄来的筒井重雄先生亲笔签名并同时加‘盖了他的私章（在日本，通信通常只签名；如再加盖私章，就是表示非常重视和郑重了）的信函，读着他请我根据他的口述回忆，将他的一生写成纪实文学，并请中国的人民出版社出版的委托书，我只庆幸：“这是一个好题材。”

然而，当我真正钻进那浩繁的资料之中时，尤其是当我又从那如山的资料中爬出来时，我的心，开始颤抖了……而那如泉的思路，将那一个个、一段段活生生的曲折经历，用键盘敲击到电脑的显示屏上后，我的心，被彻底震撼了！

<<樱花啊，樱花>>

编辑推荐

《樱花啊,樱花:一个日本飞行员的中国情结》是一个日本老人的传奇一生，这是三百多名前侵华日军官兵的真实经历，这是中日友谊的一段千古佳话，这是全世界人民的共同祈祷。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>