

<<中国古代边塞诗史>>

图书基本信息

书名：<<中国古代边塞诗史>>

13位ISBN编号：9787010087429

10位ISBN编号：7010087423

出版时间：2010-3

出版时间：人民出版社

作者：任文京

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代边塞诗史>>

内容概要

边塞诗在中国古代诗歌发展史上具有十分重要的地位。

本书从史的角度论述先秦至唐代边塞诗的发展历程，对边塞诗人及其诗歌进行综合性研究，探讨边塞诗发展演变的特点和规律，反映边塞诗在各个阶段的总体风貌，比较不同时期边塞诗发展变化的异同，重点分析大家作品，兼顾有特色的中小诗人，同时，借助历史学、地理学等学科的研究成果，将边塞诗研究与时代精神、社会发展和边塞变迁紧密结合，期于具有一定的理论深度。

<<中国古代边塞诗史>>

作者简介

任文京，男，1955年10月出生，文学博士，河北大学出版礼总编辑、编审，任河北大学人文学院硕士研究生导师，获河北省有突出贡献的中青年专家、河北省“四个一批”人才等多项称号，责编的《中古文学理论范畴》获第十一届中国图书奖、《黄河传》获第十三届中国图书奖，并获得了多项河北省政府颁发的优秀图书奖和优秀畅销书奖，在《文艺研究》等刊物上发表了《论唐代边塞诗人的英雄意识》、《论岑参边塞诗中的矛盾心态》、《论辛弃疾的佛教思想》等多篇论文，出版《杜牧诗选》、《中国诗词曲赋名句子鉴赏大词典》（合编）等多部著作。

<<中国古代边塞诗史>>

书籍目录

导言第一章 先秦两汉边塞诗 第一节 先秦边塞诗 第二节 秦汉边塞诗第二章 魏晋边塞诗 第一节 曹氏父子的边塞诗 第二节 王粲、陈琳和蔡琰的边塞诗 第三节 晋代边塞诗第三章 南朝边塞诗 第一节 宋、齐边塞诗 第二节 梁代边塞诗 第三节 陈代边塞诗 第四节 南朝边塞诗的意义和地位第四章 北朝边塞诗 第一节 北朝文人边塞诗 第二节 北朝乐府民歌中的边塞诗第五章 隋代边塞诗 第一节 隋代边塞诗产生的社会文化背景 第二节 杨广的边塞诗 第三节 隋代其他诗人的边塞诗第六章 初唐边塞诗 第一节 李世民及唐初诗人的边塞诗 第二节 “文章四友”及崔湜等人的边塞诗 第三节 沈佺期、郑棣等人的边塞诗 第四节 “初唐四杰”的边塞诗 第五节 陈子昂的边塞诗第七章 盛唐边塞诗 第一节 张说、王维等人的边塞诗 第二节 王昌龄、李颀等人的边塞诗 第三节 崔颢、常建等人的边塞诗 第四节 高适的边塞诗 第五节 岑参的边塞诗 第六节 李白和杜甫的边塞诗第八章 中唐边塞诗 第一节 大历年间的边塞诗 第二节 李益的边塞诗 第三节 张籍、王建的边塞诗 第四节 元稹、白居易的边塞诗 第五节 中唐其他诗人的边塞诗第九章 晚唐边塞诗一 第一节 晚唐前期的边塞诗 第二节 晚唐后期的边塞诗主要参考文献

<<中国古代边塞诗史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>