

图书基本信息

书名：<<西北少数民族多元文化与西部大开发>>

13位ISBN编号：9787010085449

10位ISBN编号：7010085447

出版时间：2009-12

出版时间：人民出版社

作者：周伟洲 编

页数：461

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

关于少数民族文化及文化史，以及西部大开发以来我国民族文化生态、文化产业的发展等方面，已经发表和出版的论著颇多。

本书则主要是以西北少数民族多元文化为研究对象，重点探索在现今西部大开发的新形势下，西北少数民族多元文化的发展、变迁；也就是西北少数民族多元文化向现代化的转型和重新构建的问题。

我们所说的“西北少数民族多元文化”，是属于地域文化和民族文化的范畴，有其特定的地域(陕、甘、宁、青、新五省区)及聚居在这一广大地域除汉族之外的十多个少数民族的文化。

从古至今在我国西北聚居的少数民族甚多，故其文化不是单一的、一元的，而是多元的；就是每一个居于西北地区的少数民族文化的形成、发展，又受到四周各族文化的影响，由多种文化交融而成，因此西北各个民族的文化来源亦可以说是“多元的”。

西北少数民族多元文化，特别是这些文化与西部大开发的关系问题，不仅是我国如何发展和解决少数民族多元文化向现代化转型的理论和实践的深层次问题，关系着西北少数民族地区的文化建设和精神文明建设，甚至关系着社会稳定和经济发展；而且在西部大开发中，西北少数民族多元文化的转型、现代新型多元文化的构建，是西部大开发以来发展的必然趋势和西部大开发成功的必备条件之一。因此，研究西北少数民族多元文化与西部大开发的关系问题，就具有十分重要的理论价值和现实意义。

。

作者简介

周伟洲，1940年生，广东开平人。

1962年毕业于西北大学历史系考古专业，同年考取该校民族史专业研究生，师从著名民族学家马长寿教授。

1965年毕业后，先后在陕西省博物馆及西北大学西北历史研究室从事中国民族史的教学与科研工作。

1986年由讲师破格提升为教授。

现任陕西师范大

书籍目录

前言第一章 西北少数民族多元文化的历史与现状 一、古代西北少数民族多元文化的发展与变异 二、近代西北少数民族多元文化的形成、发展和特征 三、西北少数民族多元文化的现状第二章 西北少数民族教育与西部大开发 一、西北少数民族教育发展的历史回顾 二、西部大开发与西北少数民族教育事业的发展 三、目前西北少数民族教育存在的问题及思考第三章 西北少数民族宗教文化与西部大开发 一、西北少数民族宗教文化的基本特点和地位 二、社会主义条件下西北少数民族宗教文化的调适 三、西部大开发进程中西北少数民族宗教文化的发展趋势及其主要问题和对策第四章 西北少数民族文学艺术与西部大开发 一、西北少数民族文学艺术的传承模式、特征及价值 二、现代化进程中西北少数民族文学艺术的发展与变迁 三、西部大开发中西北少数民族文学艺术发展中的问题及对策第五章 西北少数民族风俗习惯与西部大开发 一、西北少数民族风俗习惯的形成与特点 二、现代化进程中西北少数民族风俗习惯的发展与变革 三、西部大开发中西北少数民族风俗习惯存在的问题及采取的对策第六章 西部大开发与西北少数民族多元文化关系的理论问题探索 一、西北少数民族多元文化的性质、特点和发展的基本规律 二、西部大开发以来西北少数民族多元文化的发展趋势和作用 三、现代西北少数民族多元文化的构建与西部大开发的文化建设附录一 新疆民族多元文化与西部大开发关系的调查报告附录二 西部大开发进程中西北少数民族村落经济文化的变迁——甘肃青海两省农村杂居区特有民族村落现状调查附录三 宁夏同心县城回族风俗习惯现状调查后记

章节摘录

现综合目前国内学界有关研究成果,将这一时期西北民族及其相关的区域文化分述如下:

(1) 周秦文化区(今陕西、甘肃东部及宁夏南部)。

这里地处黄河中游一带,在新石器时代其文化即有密切的关系,是中华民族文明的摇篮之一。

先后有周人、秦人及诸羌戎、北狄诸族居此。

周人曾于此建西周王朝,春秋、战国时,秦人建秦国。

周人兴起于今陕西西部,灭商后,承继黄河中下游夏、商的华夏族文化,创造了华夏的礼乐文明,成为华夏文化之主体。

秦国继立于陕西,最终于公元前221年统一六国,建立了中国历史上第一个中央集权的封建帝国。

周秦的文化逐渐影响和融合了周围一些民族,如诸羌戎、白狄、义渠等。

秦统一六国后,华夏文化成为中国各族多元文化的主体。

(2) 甘青文化区(今甘肃大部及青海东部)。

这里主要居住着氏、羌、匈奴(匈奴休屠、浑邪部)诸族,他们主要以游牧经济为主,但有些地区已发展了农业。

《后汉书·西羌传》记载了一则有关的传说:秦厉公(公元前476 - 前444年在位)时,秦国有一个名叫无弋爰剑的奴隶,逃出秦国,历经千辛万苦,到了羌人故地(今青海河湟地区),把从秦人那里学到的种植和饲养家畜的技术传授与羌人,使羌人的农业和畜牧业逐渐发展起来。

无弋爰剑因而受到羌人的崇拜,世为酋豪。

由于秦朝至西汉武帝时,内地政权未统治到甘青地区,故先秦时甘青文化的面貌还不十分清楚。

(3) 新疆北部天山文化区(包括甘肃西部)。

这里先后是大月氏、乌孙、匈奴等族的游牧地区。

月氏、乌孙,“本居敦煌、祁连间”。

敦煌,指汉所设敦煌郡(治今甘肃敦煌);祁连,应为今新疆东部天山,匈奴称“天”为祁连。只是到西汉初。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>