

<<思想碰撞与方法借鉴>>

图书基本信息

书名：<<思想碰撞与方法借鉴>>

13位ISBN编号：9787010077758

10位ISBN编号：7010077754

出版时间：2009-9

出版时间：人民出版社

作者：欧阳康 编

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<思想碰撞与方法借鉴>>

内容概要

“越是民族的就越是世界的。

”本书从比较研究的视野考察了世界其他优秀民族的民族精神，对培育与弘扬中华民族精神具有重要的借鉴意义：德意志民族严谨理性，坚毅刚强而又极其自信；以浪漫主义情怀著称的法兰西民族也深蕴革命精神与批判气质；英格兰民族既有追求财富、开拓创新的工业精神，但还表现出保守色彩；俄罗斯民族深沉忧郁而极具宗教的超越精神；美利坚民族崇尚自由平等，富于开拓冒险，实用主义原则至上但也不乏理想主义；古巴民族顽强不屈，为了民族独立自由而拼搏奋斗；日本民族勤奋进取创新，既有深刻的危机意识与浓厚的集体本位主义，但也存在民族沙文主义的危险；苦难意识、锡安情结与抗争精神凝聚了犹太人爱国复国的热忱，契约精神、法治原则与全民崇智造就了今天犹太人的成就；勤劳、仁爱、团结的越南民族在取得民族独立之后也不断创新发展。

<<思想碰撞与方法借鉴>>

作者简介

欧阳康，男，1953年出生，四川资阳人，哲学博士。

华中科技大学党委副书记，哲学研究所所长，教授，博士生导师。

国务院学位委员会马克思主义学科评议组成员，教育部社会科学委员会委员，全国高校哲学教学指导委员会副主任，国际哲学家协会常务理事。

主要研究方向为马克思主义哲学、社会认识论。

在《中国社会科学》、《哲学研究》等发表中英文学术论文260余篇，出版《社会认识论导论》、《哲学研究方法论》、《欧阳康自选集》、《对话与反思——当代英美哲学、文化及其他》、《人文社会科学哲学》等著作多部。

先后十余次获教育部和湖北省哲学社会科学优秀成果奖，主持十余项国家、省部级和国际合作科研项目。

<<思想碰撞与方法借鉴>>

书籍目录

导言 民族精神的比较与融通——兼论中华民族的精神走向 一、开展民族精神比较研究的必要性
二、超越民族精神比较研究中的误区 三、反思民族精神比较研究中的几个前提性问题 四、试比较
若干民族的民族精神 五、加强民族精神的融通第一章 德国民族精神研究 一、德国民族精神的历史
渊源 二、德国民族精神的基本内容 三、德国民族精神的主要特征 四、德国民族精神的启示
五、中国观在德国的变迁第二章 法兰西民族精神研究 一、法兰西民族精神的历史渊源 二、法
兰西民族精神的主要内容 三、法兰西民族精神的主要特征 四、法兰西民族精神的启示第三章 英国
民族精神研究 一、英国民族精神的历史渊源 二、英国民族精神的主要内容 三、英国民族精神的
基本特征 四、英国民族精神的意义与启示第四章 俄罗斯民族精神研究 一、俄罗斯民族精神的历
史渊源 二、俄罗斯民族精神的主要内容 三、俄罗斯民族精神的特点 四、历史的启示第五章 美
利坚民族精神研究 一、美利坚民族精神的历史渊源 二、美利坚民族精神的主要内容 三、美利坚
民族精神的特征 四、美利坚民族精神的启示第六章 古巴民族精神研究 一、古巴民族精神的历
史渊源 二、古巴民族精神的基本内容 三、古巴民族精神的主要特征 四、古巴民族精神的启示第
七章 日本民族精神研究 一、日本民族精神的历史渊源 二、日本民族精神的基本内容 三、日本民
族精神的主要特征 四、日本民族精神的启示第八章 犹太民族精神研究 一、犹太民族精神的历
史渊源第九章 越南民族精神研究参考文献后记

章节摘录

第一章 德国民族精神研究 一、德国民族精神的历史渊源 从血统上看，德意志的传承脉络是：日耳曼 - 查理曼帝国 - 神圣罗马帝国 - 普鲁士 - 德意志；从道统上说，德意志的精神祖先依次是：古希腊 - 古罗马 - 基督教 - 路德新教 - 启蒙运动 - 古典哲学。

德国民族精神的历史源头有两个，血缘的源头是日耳曼种族，而文化的源头是古希腊罗马文明。

(一) 德国民族精神的古代源头 1. 希腊文明的培育 德意志的文明，是结合了“希腊的心灵”和“罗马的才智”。

古希腊是一个文明光源，两千年来一直辉照着欧洲大地。

对希腊文明，德意志人一直洋溢着“家园之思”，充满了“故土之爱”。

黑格尔说：“一提到希腊这个名字，在有教养的欧洲人心中，特别是在我们德国人心中，自然会引起一种家园之感。

” 文艺复兴时代，整个欧洲重新消化古代希腊的才艺，渴望返回古典时代。

德国也参与了这个潮流。

文艺复兴后，欧洲文明开始从古典中断裂开来，而德国文化却始终不肯割断与古典文明联系的脐带，几百年内一直都在缅怀希腊文化。

尼采研究古希腊悲剧，希望光复酒神精神；海德格尔主张回归古代希腊，与前苏格拉底哲学合流。

德国的学术变化，却始终不离这种“返古冲动”。

.....

<<思想碰撞与方法借鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>