

<<走进交响音乐圣殿>>

图书基本信息

书名：<<走进交响音乐圣殿>>

13位ISBN编号：9787010047256

10位ISBN编号：7010047251

出版时间：2005-1

出版单位：人民出版社

作者：齐易/杨子江

页数：323

字数：306000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进交响音乐圣殿>>

### 内容概要

交响音乐又和交响乐，它泛指由大型管弦乐队演奏的富于交响性的音乐作品及其演奏形式。交响音乐是音乐艺术中具有较高品位的高雅的音乐种类。

广义地讲，交响音乐包括交响曲、组曲、交响诗、交响音画、序曲、音乐会舞曲、协奏曲、随想曲、狂想曲、幻想曲等在内的各种体裁的乐曲。

交响曲具有较长的篇幅，可以容纳较多的内容，便于反映重大的题材，而且写得很有深度。优秀的交响曲作品时常反映出人的崇高精神世界、深刻的哲理思考，丰富的内心感情体验、不同方面的社会生活以及尖锐的戏剧性矛盾冲突。

组曲是由若干器乐曲组成的套曲。

组曲各乐章的组合较自由，各乐章对比非常强烈，是一种善于表现世态风俗画面的富有生气的体裁，分古典组曲与新组曲两大类。

交响诗又叫做音诗，是一种单乐章的标题性交响音乐作品，交响诗在古典交响音乐中是最年轻的一种体裁，十九世纪中叶第一次出现在匈牙利作曲家李斯特的作品中。

交响音画与交响诗类似，也是单乐章标题性交响音乐。

序曲是最古老的器乐体裁之一，它对其他器乐体裁的发展，特别是装饰品向曲和交响诗，起着很重要的作用。  
等。

## &lt;&lt;走进交响音乐圣殿&gt;&gt;

## 书籍目录

导论 交响音乐欣赏的有关知识 1.交响音乐及其常见体裁 2.有关音乐理论知识简述 3.交响乐队知识介绍 4.交响音乐的发展历史 5.怎样欣赏交响音乐一、巴洛克时期交响音乐作品欣赏 1.巴赫 勃兰登堡协奏曲 第一小提琴协奏曲 2.亨德尔 管弦乐组曲《水上音乐》 管弦乐组曲《焰火音乐》二、古典乐派交响音乐作品欣赏 1.海顿 G大调第九十交响曲 G大调第九十四交响曲 D大调第一〇四交响曲 2.莫扎特 第三十九交响曲 第四十交响曲 第四十一交响曲 第五小提琴协奏曲 歌剧《费加罗的婚礼》序曲 3.贝多芬 第三交响曲 第五交响曲 第六交响曲 第九交响曲 《爱格蒙特》序曲三、浪漫乐派交响音乐作品欣赏 1.威柏 《自由射手》序曲 《奥伯龙》序曲 2.舒伯特 b小调第八交响曲 3.柏辽兹 幻想交响曲 4.门德尔松 《仲夏夜之梦》序曲 5.肖邦 e小调第一钢琴协奏曲 f小调第二钢琴协奏曲 6.李斯特 交响诗《塔索》 第一钢琴协奏曲 7.舒曼 第一交响曲 a小调钢琴协奏曲 8.威尔第 歌剧《命运的力量》序曲 .....四、俄罗斯、东北欧民族乐派交响音乐作品欣赏五、印象乐派交响音乐作品欣赏六、二十世纪交响音乐作品欣赏七、中国交响音乐作品欣赏

<<走进交响音乐圣殿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>