

<<印度史>>

图书基本信息

书名：<<印度史>>

13位ISBN编号：9787010040240

10位ISBN编号：7010040249

出版时间：2004-5-1

出版时间：人民出版社

作者：林承节

页数：644

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印度史>>

内容概要

一幢世界古老文明的殿堂，一个充满东方神秘色彩的国度，一块唐僧师徒心中的圣地，一颗大英帝国皇冠的明珠，一处甘地非暴力斗争的实验场，一个与近现代中国人民有着类似苦难经历和奋斗历程的民族，一个正在悄然崛起的中国邻邦。

她就是印度，五光十色个性十足。

她的历史，无疑会给中国读者以智慧和力量。

<<印度史>>

作者简介

林承节，1936年生，安徽省金寨县人。

北京大学历史系毕业，现业北京大学历史系教授。

博士生导师，中国南亚学会常务理事。

著有《印度古代史纲》、《殖民统治时期的印度史》、《印度民族独立运动的兴起》、《印度独立后的政治经济社会发展史》、《中印人民友好关系史，1851-1949》、《殖民主义史·南亚卷》（主编）、《印度现代化的发展道路》（主编）、《世界近代史》（合著）等。

<<印度史>>

书籍目录

绪论第一章 印度河流域文明 一、古代印度的地理范围和印度名称的由来 二、地理特点及其对历史发展的影响 三、最早的居民和史前史 四、印度河流域文明第二章 雅利安人入主印度 一、雅利安人占领印度河、恒河流域 二、国家的产生 三、种姓制度 四、婆罗门教的形成 五、十六国与亚历山大入侵 六、经济发展和阶级—种姓关系的变化 七、佛教和耆那教的兴起第三章 孔雀帝国 一、孔雀帝国的建立 二、集权制 三、农来和工商业 四、不发达的奴隶制 五、宗教状况及种姓制度的发展 六、妇女的社会地位 七、古典梵语、宗教文学及雕刻艺术 八、帝国的瓦解第四章 南北诸王朝割据时期 一、割据局面的出现和贵霜帝国的兴衰 二、社会经济的发展和奴隶制的衰落 三、大乘佛教 四、梵语文学与雕刻艺术第五章 笈多帝国 一、笈多帝国的建立 二、松散的统一 三、工农业发展及商业的变化 四、封建生产关系的形成 五、婆罗门教转化成印度教 六、文学艺术的黄金时代 七、笈多帝国的灭亡第六章 戒日帝国及其后的地区性王国 一、戒日帝国的兴衰 二、再度四分五裂 三、封建土地关系的发展 四、经济活动的地区化趋势及外贸的衰退……第七章 德里苏丹国时期第八章 莫卧儿帝国第九章 印度沦为英国殖民地第十章 英国东印度公司的统治第十一章 民族大起义和英王接管印度第十二章 大工业的出现和资产阶级民族运动的初步发展第十三章 英国剥削加强和1905-1908年民族运动高潮第十四章 甘地领导权的建立和第一次不合作运动第十五章 30年代初文明不服从运动和省自治第十六章 第二次世界大战中和战后的经济政治发展第十七章 从自治领到共和国成立第十八章 尼赫鲁执政时期第十九章 夏斯特里执政和英·甘地第一次执政第二十章 人民党短期执政和英·甘地第二次执政第二十一章 拉吉夫·甘地执政时期第二十二章 90年代的印度附录一 大事年表附录二 重要译名对照及索引附录三 参考书目

<<印度史>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>