第一图书网, tushu007.com

# <<指尖下的音乐>>

## 图书基本信息

书名：<<指尖下的音乐>>

13位ISBN编号：9786335803806

10位ISBN编号：6335803801

出版时间：2006

出版时间：广西师范大学出版社

作者：露丝·史兰倩丝卡

译者：王润婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

露丝·史兰倩斯卡，当代最杰出的钢琴家之一，累积数十年灿烂演奏生涯和教学经验，淬炼成书《指尖下的音乐》。

全书巨细靡遗地讲述钢琴演奏的每个细节。
小至指法的运用、练习技巧的方法，大至整场音乐会的排练。
另外举例分析霍洛维茨、鲁宾斯坦等名家的演奏曲目，阐释曲目设计的艺术。
除了演奏技巧，书中更流露出作者面对音乐的谦卑与努力，及其顶尖艺术家的风范。

译者王润婷曾追随作者门下两年，尽窥堂奥，以孺慕之心、流利译笔，传述大师独门秘笈。

## 作者简介

露丝·史兰倩丝卡，世界著名钢琴家，“美国第一钢琴夫人”，被伦敦《镜报》称为“当代最优秀的女钢琴家”。
4岁起就以音乐神童的身份演出，8岁于纽约公演时，被《纽约时报》誉为“自莫扎特之后最杰出的音乐神童”，并说听她的演奏是“一种惊心动魄的经历”。
她幼时受教于欧美两地所有的杰出钢琴家，尽得浪漫派后期大师们琴艺与音乐观精髓之真传，其本人即可称为“一部钢琴音乐的活历史”。
从艺76年来，已在世界各地举办了3000场以上的独奏会，和许多著名管弦乐团有过密切合作。

她同时也是一位备受欢迎的音乐评审及音乐教学大师，成年后精湛的音乐表达和完美的教学理念，以及总是一针见血地解决许多钢琴演奏上的问题，为她带来无数奖项。
著作《指尖下的音乐》广为流传，是习琴者必备参考书之一。

2005年1月为庆祝80岁生日，她在中国台湾举办“封琴纪念音乐会”，为长达76年的演奏生涯画上圆满的句号。
而在独奏会下半场弹肖邦《第一号叙事曲》时，居然因用力过猛而把琴弦弹断！
宝刀未老，于此可见。

第一图书网, tushu007.com

# <<指尖下的音乐>>

## 书籍目录

中文版序
代序　乐坛异人
译序　山丘上的木屋
前言　三十年个人经验的累积
第一章 个人因素——艺术家的成长
第二章 音乐是一种语言
第三章 培养均衡地弹奏的能力
第四章 练习的秘诀
第五章 音乐的吸引与传达
第六章 钢琴曲目的建立
第七章 实用曲目的介绍
第八章 精心设计演奏会曲目
第九章 完整的准备演奏曲目
第十章 听的艺术
第十一章 我的教学经验
第十二章 无声练习
第十三章 录音机的效用
第十四章 装饰音
第十五章 大学程序群体课的内容
第十六章 如何走上演奏台

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com