第一图书网, tushu007.com

<<中国古典诗学理论史>>

图书基本信息

书名：<<中国古典诗学理论史>>

13位ISBN编号：9785617137479

10位ISBN编号：5617137476

出版时间：2005

出版时间：华东师范大学出版社

作者：萧华荣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

书中有些愚者千虑的一得之见，略举其大者：如认为中国诗学思想史可以宋代为《诗》、《骚》之辨；后期的深层底蕴是“情礼冲突”，外化为唐宋（诗）之争；中唐是演化的枢纽，杜甫是枢纽的枢纽，宋人入其诗的解释接替了汉人对《诗经》的解释；称汉人解《诗》的原则与理论为《诗》“经”精神（《诗三百》的经学精神），以别于通常所谓“《诗经》精神”，《诗》、《骚》之辨实为教化的《诗》“经”精神与审美的楚骚原则的龃龉；与之相应，“比兴”有经学的“比兴”说与文学的“比兴”说，而朱自清所谓“兴”义最为缠夹，始于西亚挚虞以“有感之词也”的“感兴”之“兴”释“赋比兴”的托喻之“兴”，迄今仍在缠夹；关于唐宋之争，本书创为“典型唐诗”及“宋型诗”之目，前者大抵指盛唐诗，后者除宋诗主流外，尚含前此中唐“天宋人门户”者的部分诗及后此的种种宋诗派之诗；争讼肇自宋末严羽，故其《沧浪诗话》在历代诗话中影响最大，几可与《毛诗序》相颉颃，成为有明一代诗学主流的理论基石，而王士禛“神韵”则是些主流诗学演化的嗣响与结穴。
再如，用以概括各时代诗学主流的各章四字标题，皆出自该时代论诗的原文，其中尤以以“技进于道”题宁元，以“拟议变化”提目明，以“挑唐祢宋”目清，当时最费斟酌。
等等。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com