

<<舞幻能>>

图书基本信息

<<舞幻能>>

内容概要

舞台生活50年、
能の新しい世界を切り開く
現代最高の能役者 津村 禮次郎（観世流能楽師 重要無形文化財総合指定） を
日本を代表する舞台写真家 森田拾史郎 が撮る

<<舞幻能>>

作者简介

津村 禮次郎

1942年福岡県生まれ。

観世流シテ方。

重要無形文化財（能楽総合）。

一橋大学在学中に女流能楽師の草分津村紀三子に師事、卒業と同時に能楽師の道を志し先代観世喜之に師事。

74年、津村紀三子死去により縁泉会を継承。

71年に能『道成寺』初演。

古典能のほか、新作能、他ジャンルのアーティストとのコラボレーション、また数多くの海外公演を行なう

森田 拾史郎

1937年東京生まれ。

武蔵野美術大学西洋画科卒業。

日本写真家協会会員。

1966年、国立劇場勤務、2002年退職。

舞台写真を中心にさまざまなテーマの写真を撮り続ける。

古典芸能からモダンダンスまでの演出家としても活躍

<<舞幻能>>

书籍目录

<<舞幻能>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>