



图书基本信息



内容概要



作者简介

笛安：上海最世文化发展公司签约作者，《文艺风赏》杂志主编。
已出版书目：《西决》《东霓》《告别天堂》《芙蓉如面柳如眉》。

人气和实力并存的新生代作家，最被主流接受和推崇的“80后”作家，纯文学的代表人物。1983年出生的她第一部小说《姐姐的丛林》，对中年人的世界和成长中的情感的内核的描述独特而到位，刊登在《收获》杂志2003年第六期上。2004年收获长篇小说专号刊登了她的被称赞为“最具艺术水准的青春小说”长篇《告别天堂》。第二部长篇《芙蓉如面柳如眉》在《收获》杂志发表后，获得了读者的一致好评。2008年10月凭借短篇小说《圆寂》获得首届“中国小说双年奖”。2009年3月，发行长篇小说《西决》，自发行以来一直高居书市榜首，同时在国内文学界引发高度关注和强烈反馈，自此拉开了龙城系列小说的热销序幕。龙城系列的面世标志着“80后”作家成功地打通了传统文学与青春文学的壁垒，极具时代典范意义。而笛安本人更是凭借这部小说荣膺2009年度华语文学传媒“最具潜力新人奖”桂冠，以实至名归的姿态向大众证明——文学，理当具备思想性与畅销的双重定义。从2009年开始，笛安在韩寒、郭敬明之后，开启了一个崭新的时代，她身上同时笼罩着市场和奖项的光环，一方面她以令其他同龄作家难以望其项背的销量，成功囊括了无数销售排行榜和商业销量榜单的显赫位置，同时，她又获得了包括苏童、刘恒、安波瞬等等前辈作家评论家的由衷褒奖，她的小说屡次登上殿堂级的文学杂志《收获》，成为全国媒体热捧的宠儿。同时她的作品被翻译成各国文字版本，席卷全球。这是在此之前，任何一个年轻作家，都没有获得过的双重光环。

hansey：上海最世文化发展有限公司签约作者。
摄影师，装帧设计师。
现任《文艺风赏》视觉总监，别册《闪光》主编。
已出版书目：《寂静》。

曾担任过青春文学第一刊《最小说》、《岛》美术总监。
2007年至2010年期间，创立书系《Alice》与《HANA》，担任该书系主编及美术总监。
为国内外百余种图书设计封面。
作为国内大陆最顶尖的装帧设计师，他在艺术和创意领域独具锋芒。
作为作者他将自己的文字，连同他的美术世界，一并呈现在大家面前。
新作《寂静》由郭敬明、安妮宝贝、笛安、落落等好友为其倾情推荐。
他将以最虔诚的姿态，与读者做最真诚的心灵沟通。



书籍目录

FOUND

page 004

封面故事/十字街头

保姆节 莉亚·赛佩斯

page 015

树木乡 王黉黉

page 023

弥图 DR_H

page 036

青梅煮酒

越剧本来就是摩登的

笛安对话茅威涛(下)

page 041

星群 路口

page 048

经典重读

将军底头 施蛰存

page 076

风声风影

小时代

page 094

特约专栏

page 114

闪光

the wall

page 120

secret&wish

page 126



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>