

图书基本信息

书名：<<中国音乐教育2004年第12月(总第126期)>>

13位ISBN编号：9781003113850

10位ISBN编号：1003113850

出版时间：2004-12-01

出版时间：人民音乐出版社

作者：《中国音乐教育》部

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国音乐教育》杂志自1989年创刊，14年来承蒙各界专家学者及广大音乐教育工作者的厚爱，如今已成为我国颇具影响的惟一一本国家级音乐教育期刊。

跨入新世纪后，教育部推出新一轮基础教育改革的重大举措，音乐教育也面临着前所未有的机遇与挑战。

在这个新的历史时期，《中国音乐教育》杂志也应尽自己的一份职责，以更好地为发展音乐教育和音乐教育工作者服务。

书籍目录

[论坛]

- 我国音乐教育学学科发展回顾与前瞻(之三) 曹 理
拓宽学生感受音乐的通道 廖家骅
论音乐教育的“多元化”问题 王志毅

[新课程 新教案]

- 给音乐课“点染”人文光彩 王珊珍
音乐与相关文化的几点思索 吴海芸

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>