

<<守望香港>>

图书基本信息

书名：<<守望香港>>

13位ISBN编号：9780193998896

10位ISBN编号：0193998890

出版时间：2013-7

出版时间：牛津

作者：四方田犬彦,也斯

译者：韩燕麗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<守望香港>>

内容概要

也斯於2013年一月辭世。
他生前未能看到這本書的出版，實在是一件令人遺憾的事情。
也斯是一個很懷舊的人。
他是一位像本雅明(Walter Benjamin)一樣的批評家。
本雅明苦思於歷史與懷舊之間，也斯也有著同樣的苦惱。
也斯的行動如同一個講究美食及生活享受的人一般輕快明朗，但心底卻隱藏著沈重的愁緒。

也斯和日本著名學者四方田，2000年在東京相識之後，多次談起能否對橫亘於彼此生活空間中的市井文化進行深入的比較研究。

最終決定以往返書信的方式來實現這一構想。

他們希望通過比較東京和香港的庶民生活、飲食、以及大眾文化和影像，來思考西方現代化分別在亞洲這兩個大都會中如何被接受、被本地化，民族多元化和國族主義、殖民地歷史又分別在兩個城市中得以怎樣的體現，等等問題。

本書就是他們之間一共交換的十二封書信。

這些書信，對於都會、對於食物和離散、對於小島所具有的獨特的地理政治、對於狂熱國族主義的愚昧，都有著洋洋灑灑、極為精準的論述。

<<守望香港>>

作者簡介

也斯，七十年代初在港台文壇介紹法國新小說、美國地下文學及拉丁美洲小說，同時開始小說創作。小說結集有《養龍人師門》(1979)、《剪紙》(1982)、《島和大陸》(1987)、《布拉格的明信片》(1990)、《記憶的城市．虛構的城市》(1993)，新作為《普羅旺斯的漢詩》和修訂版《後殖民食物與愛情》。

小說集《布拉格的明信片》曾獲第一屆中文文學雙年獎。

曾任駐柏林及南法沙可慈修院作家。

《島和大陸》有 Gallimard 出版社法譯本、香港大學出版社英譯本。

其他單篇小說有英、法、德、日譯文。

評論有《書與城市》、《香港文化》、《文化空間與文學》；合編有《再讀張愛玲》、《香港文學電影編目》、《現代漢詩論集》、《東亞文化與中文文學》、《胡金銓的電影藝術》等。

近作有散文集《也斯的香港》及詩集《蔬菜的政治》。

與日本文化評論家四方田犬彥有關香港和東京都市的往復書簡2008年夏天由日本岩波出版社出版。

四方田，日本著名的比較文學和電影史學家。

先生的著述廣泛涉及電影、文學、戲劇、美術、音樂、詩歌、都市、漫畫等等無數個豐富的層面，他的著書包圍編著和合著書在內早在2009年就已經超過了令人驚異的一百本！

其中多本獲得日本學術界最有代表性的各種大獎。

四方田超人一般精力旺盛的高素質創作，在日本學術界早已傳為美談。

專著不勝枚舉，其中專論香港電影的論著有《電影風雲》（一九九四）、《亞洲電影的大眾想象力》（2003）、《李小龍》（2005）。

這些全部都是在日本學習和研究亞洲電影的必讀書目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>